

## Имя мифологического персонажа: к проблеме идентификации

Проблеме идентификации славянских мифологических персонажей (далее – МП) посвящены многие труды как отечественных, так и зарубежных исследователей [см.: Виноградова, 2000]. Л. Н. Виноградовой и С. М. Толстой была разработана схема описания МП [Виноградова, Толстая, 1994, 40–44], однако до сих пор не существует единой классификационной системы, которая позволяла бы четко относить МП к тому или иному разряду. Для новогреческой мифологической системы этот вопрос также остается без ответа. Как, например, быть с определением МП, который описывается как «прекрасная женщина, которая красиво танцует и очень сладко поет и живет на берегу моря» [Ξηροτύρης, 1987, 216, 218] и имеет название *Λάμια*, если в другой греческой локальной традиции персонаж с этим же именем описывается как страшное демоническое существо женского пола, нападающее по ночам на людей и душащее спящих младенцев [Πολίτης, 1871, 196–200]?

Имя или название МП традиционно считается его главным идентифицирующим признаком, при этом для одних МП этот признак более значим, чем для других. На основании этого признака в системе персонажей новогреческой мифологии можно выделить несколько категорий.

1. МП с четкой идентификацией по имени, т. е. персонажи, объединенные общим именем, а также одинаковым набором признаков, свойств и характеристик: МП, наделяющие новорожденного судьбой, предсказывающие будущее (*Μοῖρες* [míres] ‘мойры’); МП, олишествоворящие удачу, везение (*Τύχη* [tíhi] ‘удача’), морские русалки (*Γοργόνες* [gorgones] ‘горгоны’); МП, вредящие роженицам и новорожденным (*Ανεμικές* [anemikes] ‘ветряные’, *Αερίκές* [aerikes] ‘воздушные’), а также духи болезней, эпидемий, смерти (*Πανούκλα* [panukla] ‘чума’, *Χολέρα* [holera] ‘холера’, *Βλογιά* [vlogja] ‘оспа’, *Χάρος* [haros] ‘харон, смерть’).

2. МП с вариативной идентификацией, т. е. персонажи, которые объединены общим именем, но их локальные характеристики могут как совпадать, так и значительно различаться. По степени возрастания вариативности выделяются: святочные демоны *Καλλικάντζαροι* [kalikandzari] ‘каликандзары’, *Νεράιδες* [neraides] ‘нереиды’, *Βρικόλακας* [vrikolakas] ‘вурдалак’; дух природного локуса *στοιχείο* [stihjo] ‘стихьо’, *Λάμια* [lamja] ‘ламия’ и др. К этой категории относится большинство персонажей новогреческой мифологии.

3. «Родовые» названия МП: *φαντάσματα* [fandazmata] ‘привидения’, *στοιχεία* [stihja] ‘стихьо’ (с размытой, неясной характеристикой образа), *κακά πνεύματα* [kaka pneumata] ‘злые духи’, *δαμόνια* [demonia] ‘демоны’, *ξωτικά* [ksotika] ‘привидения’. Эти названия, с одной стороны, могут обозначать группы МП с неясным обликом и неопределенными функциями, с другой – могут применяться в отношении практически любого МП, а также являются собирательными для всех персонажей новогреческой системы. В эту же категорию входит и МП *διάβολος* [djavolos] ‘дьявол’.

С одной стороны, это обобщенная фигура, «родовой» МП, который свободно может замещать собой практически любой МП. Вокруг этого персонажа концентрируется значительная часть общих демонологических мотивов, выраженная в разных локальных традициях различными комбинациями. Дьявол олицетворяет «нечистую силу», а другие персонажи низшей мифологии (особенно nereиды, каликандзары, вурдалаки, всевозможные стихии, привидения, духи-хранители) в народных представлениях также ассоциируются с «нечистью», поэтому дьявол выступает в качестве «родовой» фигуры в системе греческой демонологии, являясь вне- или даже надсистемным персонажем. С другой стороны, это некий цельный МП, обладающий особыми признаками, в то время как многие распространенные мифологические функции ему не свойственны. Например, этот демон не происходит из покойников, умерших неестественной смертью, не живет в доме, не предсказывает судьбу и т. д.

4. В отдельную категорию следует выделить МП с ослабленной субстанциональностью, состоящие практически из одного имени. К ним относятся персонажи «ушашители», которыми пугают непослушных детей: *Μπουμπούλας* [bubulas] ‘бубулас’ и др. Для этой категории характерно отсутствие каких-либо иных признаков, кроме имени: не существует описания внешнего облика, характерных занятий или свойств «бубуласа», есть только его имя и его единственная функция – забирать непослушных детей, что фиксируется в формуле «*Θα σε πάρει ο Μπουμπούλας!*» <Тебя заберет бубулас>.

Для каждого МП можно выделить определенный набор идентифицирующих признаков: имя, некоторые функции, время и место появления, характеристики внешнего облика, позволяющие относить персонаж к тому или иному классу. Именно совокупность этих признаков помогает классифицировать МП: ни одна отдельно взятая характеристика, даже такая важная, как имя, не может быть абсолютным и единственным условием идентификации МП.

*Виноградова Л. Н., Толстая С. М.* К проблеме идентификации и сравнения персонажей славянской мифологии // Славянский и балканский фольклор. М., 1994. С. 16–44.

*Виноградова Л. Н.* Народная демонология и мифо-ритуальная традиция славян. М., 2000.

*Ξηροτύρης Ζ.* Έθιμα και δοξασίες του λαού μας. Τ. Α'. Αθήνα, 1987.

*Πολίτης Ν. Γ.* Μελέτη επί του βίου των Νεωτέρων Ελλήνων. Τόμος πρώτος. Νεοελληνική μυθολογία. Μέρος Α'. Εν Αθήναις, 1871.